



Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde



EN English

Mail

ALINA BALUS

Search for content

Search

European School Education Platform



Home | About | Discover | Learn | Teach | Connect | eTwinning



TwinSpace

Les Cahiers d'Esther : regards d'ados sur le monde

Les élèves participant à ce projet européen de lecture et d'écriture créatives vont découvrir "Les Cahiers d'Esther" de Riad Sattouf, une série BD drôle et réaliste où une jeune fille partage son quotidien entre son école, ses copains et sa famille, livrant un portrait de la jeunesse d'aujourd'hui et un miroir de notre société. En invitant les élèves à suivre les aventures de l'héroïne et explorer les thèmes de l'adolescence, notre objectif est de les encourager à s'exprimer sur leur propre quotidien, leurs rêves, leurs difficultés et leur vision du monde afin de s'interroger sur leur identité, leurs choix de vie et leur place dans la société contemporaine. Mots-clés : identité, adolescence, choix de vie, société contemporaine, bande dessinée, lecture créative, écriture collaborative.

Participanți CNCH

44 elevi (clasele X E și XI D)

Despre Proiect

Descriere ... familiară

Elevii care au participat la acest proiect european de lectură și scriere creativă au descoperit „Les Cahiers d'Esther” de Riad Sattouf, o serie de benzi desenate amuzante și realiste în care o tânără își împărtășește viața de zi cu zi între școală, prieteni și familie, oferind un portret al tineretului de astăzi și o oglindă a societății noastre. Invitând elevii să urmărească aventurile eroinei și să exploreze teme ale adolescenței, scopul acestui demers a fost de a-i încuraja pe participanți să se exprime despre propria viață de zi cu zi, visele, dificultățile și viziunea lor asupra lumii pentru a-și pune întrebări despre identitatea, alegerile de viață și locul lor în societatea contemporană!

Descriere ... oficială

Proiectul francofon «Les Cahiers d'Esther: regards d'ados sur le monde» și-a propus să ofere exemple de lectură/redactare colectivă de documente inspirate de benzile desenate ale lui Riad Sattouf, prin misiunea celor 10 școli partenere (Franța, Grecia, Italia, România și Spania) de a descoperi și împărtăși secvențe contemporane ale vieții de adolescent, în conexiune cu aspecte identitare, comportamentale, culturale și vizionare ale țărilor participante. Proiectul a permis elevilor să colaboreze, prezentând idei, creând resurse și implementând strategii pentru îmbunătățirea calității vieții proprii (valori, incluziune, participare, comunicare), dar și pentru a ameliora viața comunității prin exemple de conștientizare civică. Produsul final

constă într-un ebook creat de 172 elevi din 6 școli. În CNCH, proiectul, derulat pe tot parcursul anului școlar 2024-2025, a implicat 40 elevi din două clase și doi profesori (FLE și educație vizuală).

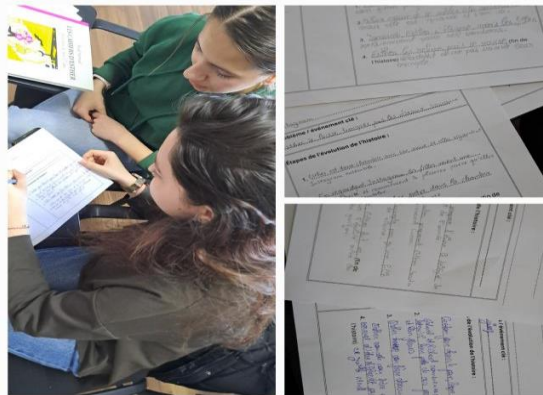
Linkuri importante

Twinspace: <https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/projects/les-cahiers-desther-regards-dados-sur-le-monde/twinspace>

Ebook final: <https://www.calameo.com/read/0059631433a843df37d8a>

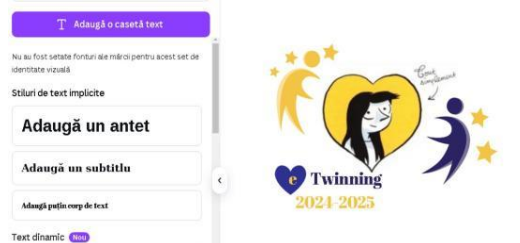
10 activități-exemple, realizate de Elevii CNCH

1. Redactarea de planuri narative



2. Crearea logo-ului pe Canva

(postat pe <https://digipad.app/p/956197/a05d973e8d29f> și votat de echipa internațională ca emblematic, a fost desemnat logo-ul final al proiectului și utilizat în pagina TWS și în ebook-ul final)



3. *la Journée mondiale de la lecture à haute voix*, XI D, profesor: Alina Baluș
Pornind de la capitolul *l'Escalier infini* (din volumul *Histoire de mes 17 ans*), am încheiat lecția despre alternarea timpurilor la trecut (perfect compus și imperfect).

Mai întâi, elevii:

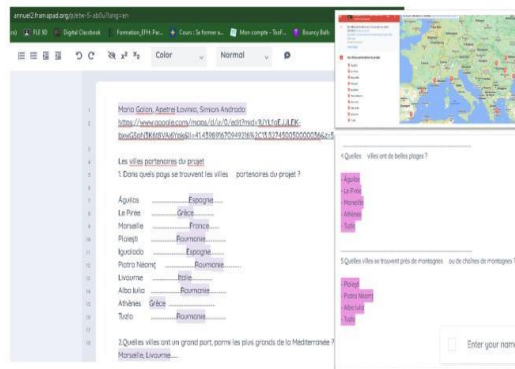
- au făcut ipoteze despre acțiune și personaje,
- au citit pagina cu voce tare.
- au notat abrevierile argotice din text (tkt, mdr, ptn). La sfârșitul sesiunii, am ascultat podcastul:

<https://www.lefigaro.fr/langue-francaise/expressions-francaises/jpp-cc-cv-si-vous-utilisez-ces-expressions-vous-avez-moins-de-25-ans-20220619> .)

Ca exercițiu de înțelegere și aplicare a structurilor gramaticale, elevii au rezumat primele opt căsuțe ale paginii de BD.

4. completarea chestionarului propus de Georgeta Bădău despre Esther pe https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScxdCPhL7eXf_09KamSsXYvWUj84rLqC_KjwJJMwaA4p7hWqQ/viewform?pli=1

- pe framapad.org (exemplu> <https://annuel2.framapad.org/p/etw-2024-cnch-ab0u?lang=en>), Elevii au lucrat în echipe de 2-3 pentru a găsi răspunsurile la chestionarul asociat hărții școlilor partenere de pe <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?mid=1UYLfgEJJLEK-bxwGSpN3K6t8VAi6Ypk&hl=fr&femb=1&ll=42.35066578487583%2C13.527450050000034&z=5>



5. redactarea alături de elevii din liceele din Spania și Italia a capitolului Les ados et la bouffe,

6. joc de identificare a lui Esther pe akinator.fr,

7.ilustrarea ebook prin creații ComicsLife3,

8. completarea/vizionarea unui padlet de prezentare,

9. mesaje pe forum,

10. lectură și analiză a imaginilor și textelor din BD.

Evaluare

🌟**Elevii: Un proiect interesant, amuzant și creativ!**

Proiectul a fost evaluat printr-un chestionar Forms pentru ELEVI, fiind caracterizat ca interesant, amuzant, creativ. Cele mai motivante activități au fost redactarea(51%), crearea de semne de carte(40%), producerea unui element constitutive al ebook(38%). Elevii participanți au declarat că proiectul le-a permis să-și extindă cunoștințele despre cultura altor țări europene, au apreciat totodată posibilitatea de a folosi instrumente digitale, de a-și ameliora strategiile de comunicare, de a împărtăși și compara idei și creații și și-au exprimat dorința de a contribui la un nou proiect (creare de BD-30%).

Profesorii

PROFESORII au apreciat ameliorarea stării emoționale și afective a elevilor prin abordarea unor teme specifice preocupărilor adolescenților, încurajarea analizei

contextelor provocatoare și stimularea gândirii critice(100%), explorarea benzilor desenate cu Esther(83%), colaborarea, încurajarea talentelor și creativității, promovarea spiritului de echipă și conștientizării interculturale(66%). A fost semnalată necesitatea nivelului de implicare a elevilor și dezvoltarea înțelegerii scrise(50%).

🔊 Diseminare

- <https://www.ziarpiatraneamt.ro/proiecte-etwinning-si-erasmus-festivaluri-concursuri-franconfonia-a-lhonneur-la-cnch>

- <https://www.facebook.com/share/p/1DrQjmZz3k/>



Avant-propos

Chers lecteurs, chères lectrices,

Dans ce volume collaboratif, les élèves de six écoles européennes s'inspirent de la série BD *Les Cahiers d'Esther* de Riad Sattouf pour créer un recueil de marque-pages et d'histoires personnelles, des BDs et des romans -photos, ainsi que pour rédiger des dialogues, des poèmes, des récits, des journaux intimes et des messages forum qui mettent en scène leur vie quotidienne et leurs préoccupations.

À travers des activités créatives ludiques menées pendant nos cours de FLE - mais aussi prolongées dans d'autres cours comme l'histoire, la littérature, les arts, les sciences humaines ou encore le numérique - notre objectif premier était d'encourager la lecture, la réflexion et la création dans une ambiance de collaboration et de partage.

<https://www.calameo.com/read/0059631433a843df37d8a>

9 ETAPE 4 Illustrer nos histoires

10 Etape 5. Elaboration et publication des productions finales

11 l'e-book

12 Etape 6. Evaluation/diffusion

13 Récompenses

