



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ  
**COLEGIUL NAȚIONAL „CALISTRAT HOGAȘ”**  
**ȘCOALĂ EUROPEANĂ**

Str. Alexandru cel Bun Nr.19 Piatra-Neamț cod: 610004  
Telefon: 0233/215853, Fax: 0233/212000, e-mail: calistrat\_hogas@yahoo.com



## **CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE „CALISTRAT HOGAȘ”**

*Ediția a IX-a, 2018*

### **REGULAMENT DE PARTICIPARE**

#### **1. PRECIZĂRI GENERALE**

##### **I. CADRUL GENERAL**

**Art. 1. Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”** poate fi asimilat activităților de educație nonformală și se adresează elevilor din învățământul preuniversitar (gimnazial, liceal, ciclul inferior și superior) interesați de crearea unor produse finale care să valorifice inteligențele multiple, competențele secolului al XXI-lea, interdisciplinaritatea/ transdisciplinaritatea, având drept scop crearea unui cadru în care competitivitatea în rândul elevilor să le sporească performanțele și să le stimuleze interesul.

**Art. 2. Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”**, desfășurat în cadrul **Zilelor Colegiului Național „Calistrat Hogaș”**, Piatra-Neamț (instituție centenară), în luna mai 2018, (având tema *Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală!)*) se desfășoară pe mai multe secțiuni și subsecțiuni:

**1. Secțiunea Creație literară (în limbile română, engleză, franceză, germană, spaniolă):**

- subsecțiunea *Poezie*;
- subsecțiunea *Proză*;
- subsecțiunea *Eseu*;
- subsecțiunea *Text dramatic*;

**2. Secțiunea Arte vizuale:**

- subsecțiunea *Fotografie*;
- subsecțiunea *Pictură/ Desen/ Grafică*;
- subsecțiunea *Colaj/ Grafitti*;

**3. Secțiunea Multimedia:**

- subsecțiunea *Prezentare PPT/Prezi*;

- subsecțiunea *Film*;
- subsecțiunea *Poster*;
- 4. Secțiunea Traduceri (în limbile engleză, franceză, germană, spaniolă);
- 5. Secțiunea Machete;
- 6. Secțiunea Eseu filosofic

## **II. ETAPELE CONCURSULUI**

**Art. 1. Etapa inițială, locală:** selectarea lucrărilor la nivelul instituțiilor partenere, conform criteriilor comune stabilite prin regulament, 1 – 30 aprilie 2018.

**Art. 2. Etapa internațională, finală,** mai 2018, se desfășoară la Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Piatra-Neamț. **Lucrările selectate la nivel local și fișa de participare** vor fi expediate prin poștă până la data de **30.04.2018 (data poștei)** la adresa **Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004**, cu mențiunea ***Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea....., În atenția prof. ....***

**Art. 3.** Un concurent poate participa la una sau la mai multe secțiuni/ subsecțiuni, în condițiile respectării regulamentului. Toate lucrările trimise, participante sau neparticipante la concurs, nu vor fi returnate autorilor.

**Art. 4 Nu există taxă de participare.**

**Art. 5.** Drepturile de autor rămân în posesia autorului, dar, prin participarea la concurs, autorul este de acord să fie folosite imaginile lucrărilor sale pentru publicitate și reclamă pentru concurs.

## **III. ÎNSCRIEREA**

**Art. 1.** Lucrările care vor participa la concurs vor fi selectate doar dintre cele înscrise până la data 30.04.2018 (data poștei).

**Art. 2.** Înscrierea la concurs se face completând formularul de înscriere, cu precizarea informațiilor solicitate.

## **IV. CRITERIILE DE ELIGIBILITATE**

**Art. 1.** Pentru ca o lucrare înscrisă în concurs să fie considerată eligibilă, autorii acesteia trebuie să fie elevi în învățământul preuniversitar, ciclul gimnazial/ liceal.

**Art. 2.** Pentru ca o lucrare înscrisă în concurs să fie eligibilă trebuie să respecte criteriile menționate la fiecare secțiune și subsecțiune.

**Art. 3.** Orice elev se poate înscrie în concurs cu numărul maxim de lucrări menționate la fiecare secțiune și subsecțiune.

**Art. 4.** Elevii participanți la concurs pot avea unul sau mai mulți profesori coordonatori.

## **V. JURIUL**

**Art.1.** Juriul va fi alcătuit din profesori de diferite discipline din cadrul Colegiului Național „Calistrat Hogaș”, Piatra-Neamț și din alte instituții partenere, oameni de cultură, artiști plastici, critici literari, fotografi profesioniști etc.

**Art. 2.** Notarea lucrărilor se face cu punctaj de la 0 la 100.

## **VI. CLASAMENTUL FINAL/ PREMIERA**

**Art. 1.** Rezultatele finale vor fi anunțate în cadrul festivității de premiere.

**Art. 2.** Ierarhia finală se stabilește în ordinea descrescătoare a punctelor obținute.

**Art. 3.** La fiecare secțiune se acordă premiul I, premiul II, premiul III și mențiuni. Numărul total al premiilor și mențiunilor nu poate depăși 25% din totalul elevilor participanți.

**Art. 4.** Juriul poate acorda premii speciale. Pentru lucrările care se disting prin originalitate/creativitate, Comisia de Evaluare poate acorda Marele Premiu (echivalent cu Premiul I). Acordarea premiilor la o anumită secțiune din concurs nu este obligatorie, aceasta depinzând de calitatea lucrărilor. Punctajul final al unei lucrări nu poate fi contestat.

## **VII. RESPONSABILITĂȚI ȘI ATRIBUȚII**

**Art. 1.** Organizatorii își rezervă dreptul de a respinge formularele primite în cazul în care acestea sunt incomplete sau veridicitatea informațiilor conținute este îndoielnică.

**Art. 2.** Organizatorii stabilesc numărul de participanți pentru fiecare secțiune a concursului.

**Art. 3.** Organizarea și desfășurarea Concursului Internațional de Creație „Calistrat Hogaș” este în sarcina comisiei de organizare și evaluare.

**Art. 4.** Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Piatra-Neamț, are obligația de a transmite invitații către instituții școlare și de cultură.

**Art. 5.** Comisia de organizare și evaluare are următoarea structură:

- președinte – directorul unității școlare organizatoare;
- vicepreședinte – unul dintre coordonatorii secțiunilor/coordonatorul concursului;
- secretar – unul din cadrele didactice ale școlii;
- membri – cadre didactice din învățământul gimnazial și liceal cu rezultate deosebite în pregătirea elevilor, artiști plastici, critici de artă și literari.

**Art. 6.** Responsabilitatea elaborării fișelor individuale de concurs, a grilei de evaluare și notarea/punctarea fișelor/creațiilor revine comisiei de organizare și evaluare care are în componență cadre didactice a căror competență profesională și ținută morală sunt recunoscute.

**Art. 7.** Președintele comisiei de organizare și evaluare are următoarele atribuții:

- răspunde de corectitudinea desfășurării concursului și a evaluării lucrărilor aflate în concurs;
- numește vicepreședinții de subcomisii în urma consultării cu vicepreședintele Comisiei de organizare și evaluare;
- avizează listele cu premii și mențiuni;
- semnează diplomele de premiere precum și documentele de analiză și datele statistice.

**Art. 8.** Vicepreședintele comisiei de organizare și evaluare are următoarele atribuții:

- stabilește calendarul concursului;
- propune numărul elevilor/ echipelor pe unități de învățământ și ani de studiu;
- monitorizează organizarea și desfășurarea concursului pe toată durata lui;
- verifică și avizează calitatea evaluării lucrărilor;
- predă borderourile de evaluare și lucrările președintelui comisiei de organizare și evaluare.
- realizează raportul activității derulate;
- diseminează concursul la nivel local, regional, național, internațional.

**Art. 9.** Secretarul comisiei de organizare și evaluare are următoarele atribuții:

- stabilește necesarul de săli, logistica etc. și le gestionează pe toată durata concursului;
- participă la realizarea clasamentului final;
- răspunde de completarea diplomelor pentru premii sau mențiuni;
- predă lucrările și documentele aferente spre păstrare în arhiva școlii;
- asigură afișarea rezultatelor concursului.

**Art. 10.** Membrii comisiei de organizare și evaluare au următoarele atribuții:

- evaluează lucrările repartizate în cadrul comisiei din care fac parte;
- completează borderourile de evaluare;
- predau borderourile de evaluare și lucrările vicepreședinților comisiei de organizare și evaluare
- transmit comunicate de presă în legătură cu desfășurarea concursului și rezultatele lui.

**Art. 11.** Unitatea școlară organizatoare asigură baza logistică.

**Art. 12.** Inițiatorul și coordonatorul Concursului Internațional de Creație „Calistrat Hogaș” supervizează derularea în bune condiții a competiției, atât la nivel general, cât și la cel de secțiune.

## 2. PRECIZĂRI SPECIFICE SECȚIUNILOR

### 1. SECȚIUNEA CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBILE ROMÂNĂ, ENGLEZĂ, FRANCEZĂ, GERMANĂ (SUBSECȚIUNEA POEZIE, SUBSECȚIUNEA PROZĂ, SUBSECȚIUNEA ESEU, SUBSECȚIUNEA TEXT DRAMATIC)

- Tema generală a secțiunii este „*Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)*”. Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Textele trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).
- Textele vor fi redactate în Times New Roman, 12, la 1,5 rânduri, **cu diacritice**. Nerespectarea acestei condiții atrage eliminarea lucrării din concurs.
- Pentru subsecțiunea **Poezie** se va trimite un singur text.
- Pentru subsecțiunea **Proză** textul va cuprinde minimum 2 pagini – maximum 10 pagini.
- Pentru subsecțiunea **Eseu** se va trimite un text de maximum 3 pagini.
- Pentru subsecțiunea **Text dramatic** nu există limită de spațiu.

Participanții vor expedia *lucrările, fișa de participare* prin poștă până la data de **30.04.2018 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Poezie (română), liceu, În atenția prof. dr. Cristina Neculăeș*

*Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Proză (română), liceu, În atenția prof. dr. Adriana – Zâna Ioniță*

*Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Eseu (română), liceu, În atenția prof. dr. Monica Zaharia*

*Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Text dramatic (liceu și gimnaziu), În atenția prof. Diana Huțanu*

*Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Proză/ (română), gimnaziu, În atenția prof. Ana – Maria Vizitiu*

*Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Poezie (română), gimnaziu, În atenția prof. Diana Huțanu*

*Secțiunea Creație literară, Subsecțiunea Poezie/ Proză/ Eseu (engleză, franceză, germană, spaniolă), gimnaziu și liceu, În atenția prof. Tărcăoanu Mihaela-Cătălina*

## 2. SECȚIUNEA ARTE VIZUALE

### SUBSECȚIUNEA FOTOGRAFIE – COLOR ȘI ALB-NEGRU

- Tema generală a secțiunii este *Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)*
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Fotografiile trimise (dimensiune A4) nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). Se vor trimite maximum 3 lucrări.

### SUBSECȚIUNEA DESEN/ PICTURĂ/ GRAFICĂ

- Tema generală a secțiunii este *Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)*
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Lucrările trimise (dimensiune A4 sau A3) nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). Se vor trimite maximum 3 lucrări.

### SUBSECȚIUNEA COLAJ/ GRAFITTI

- Tema generală a secțiunii este *Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)*
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Lucrările trimise (dimensiune A4 sau A3) nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). Se vor trimite maximum 3 lucrări.

Participanții vor expedia *lucrările, fișa de participare* prin poștă până la data de **30.04.2018 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Arte vizuale, Subsecțiunea Fotografie color/ alb-negru/ Desen/ Pictură/ Grafică, Colaj/ Grafitti (gimnaziu și liceu), În atenția prof. Oana Gîrbea.*

## 3. SECȚIUNEA MULTIMEDIA

### SUBSECȚIUNEA PPT/ PREZI

- Tema generală a secțiunii este *Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)*
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Prezentările multimedia trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). Se vor trimite maximum 3 lucrări. 7

## **SUBSECȚIUNEA FILM**

- Tema generală a secțiunii este *Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)*.
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Filmele trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).
- Toate materialele trimise, participante sau neparticipante la concurs, nu vor fi returnate autorilor. Drepturile de autor rămân în posesia autorului, dar, prin participarea la concurs, autorul este de acord să fie folosite imaginile lucrărilor sale pentru publicitate și reclamă pentru concurs.

## **SUBSECȚIUNEA POSTER**

- Tema generală a secțiunii este *Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)*.
- Pot participa *elevi (clasele a V-a – a XII-a)*. Posterele trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet). Se vor trimite maximum 3 lucrări.
- Participanții vor expedia materialele, *fișa de participare* prin poștă până la data de **30.04.2018 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Multimedia, Subsecțiunea ....., În atenția prof. Alina Zaharia și Nadia Cîrcu*

## **4. SECȚIUNEA TRADUCERI (LIMBA ENGLEZĂ, GERMANĂ, FRANCEZĂ)**

- Se va traduce textul subsecvent:

*„Cât prindeai cu ochii spre răsărit între munți de o parte și între munți de alta, pârâul Nichitului curgea grăbit și limpede, acum pintre fânețe înflorite, acum pintre lunci tinere de mesteacăni, de sălcii sau de arini, acum pintre prundișuri întinse și sterpe de mozaic cu multe fețe; iar razele soarelui ce cădeau pieziș pe crestele fugătoare ale undelor lui, îi dădeau înfățișarea cotigită\* a unei nesfârșite cordele\* late de mătasă moale, cu schimbatoare sclipiri de aur...*

*Amurgul începuse a se ridica din adâncuri... iar între piscurile înalte ale munților, ce se răsăreau, încă în pulberea de lumină roșietică a celor din urmă raze ale apusului, văile tupilate întunecau priveliștea, ca atâtea pete imense de umbră viorie... Din adâncimi, din înălțimi, din taina pădurilor, din întunericul codrilor, din văzduhuri, de pretutindeni, glasurile prelungi ale serilor de munte se ridicau treptat a liniște și odihnă... Și, încet, încet se stingeau toate și toate*

adormeau pe rând, și tot mai rar se desprindea din depărtări un lătrat de câne, un sunet de talangă, un glas de buciium... Numai pârâul, mânat cu grăbire, în calea lui fatală, de o putere nemaivăzută, mai însemna, în amorțirea universală, eterna mișcare a vieții în vinele adormite ale lucrurilor...

*Departa, foarte departe, la răsăritul din fața noastră, spre gura largă a văii, sclipea încă ceva în umbra amurgului, ca o stea căzută din ceruri pe pământ... era cea de pe urmă rază de lumină, ce cădea rătăcită și pieziș din depărtările apusului, pe luciul metalic și înalt al turnului de la biserica schitului; iar când această stea se mistui și se stinse în umbra pământului, o altă stea se aprinse în țăriile cele mai de sus ale cerului... era luceafărul de seară...*

Participanții vor expedia **lucrările, fișa de participare** prin poștă până la data de **30.04.2018 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19, Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Ana-Maria Vechiu (engleză)*  
*Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Oana Hizan (franceză)*  
*Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Mihaela Gavriluță (germană)*  
*Secțiunea Traduceri, În atenția prof. Viorica Rusu (spaniolă)*

## 5. SECȚIUNEA MACHETE CASA MEMORIALĂ „CALISTRAT HOGAȘ”, COLEGIUL NAȚIONAL „CALISTRAT HOGAȘ”

**Machetele**, însoțite de fișa de participare, **vor fi depuse la secretariatul CNCH**, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”, Secțiunea Concurs de machete, În atenția prof. Loredana Săndulescu*. Machetele pot fi realizate individual de către elevi sau în echipe.

## 6. SECȚIUNEA ESEU FILOSOFIC

- Tema generală a secțiunii este **Imaginarul acvaticului (Apa lină mult te-nșală.)**. Pot participa **elevi (clasele a V-a – a XII-a)**. Eseurile trimise nu trebuie să mai fi fost participante la vreun concurs, premiate la vreo manifestare sau publicate (inclusiv pe internet).

Toate eseurile trimise, participante sau neparticipante la concurs, nu vor fi returnate autorilor. Drepturile de autor rămân în posesia autorului, dar, prin participarea la concurs, autorul este de acord să fie folosite imaginile lucrărilor sale pentru publicitate și reclamă pentru concurs.

Participanții vor expedia materialele, **fișa de participare** prin poștă până la data de **30.04.2018 (data poștei)** la adresa Colegiul Național „Calistrat Hogaș”, Str. Alexandru cel Bun, Nr. 19,



Piatra-Neamț, Jud. Neamț, Cod 61004, cu mențiunea *Pentru Concursul Internațional de Creație „Calistrat Hogaș”*, Secțiunea *Eseu filosofic.....*, În atenția prof. **Elena Bogos**

### 3. JURIZAREA LUCRĂRILOR ȘI PREMIEREA

Juriul concursului, alcătuit din profesori, critici literari de prestigiu, editori, artiști plastici, critici de artă etc. va selecta creațiile care vor fi premiate. **Premierea** va avea loc în luna **mai 2018**, în cadrul **Zilelor Colegiului Național „Calistrat Hogaș”**. Concurenții care vor fi premiați vor fi anunțați pe e-mail, pentru a participa la festivitatea de premiere.

#### **ECHIPA DE PROIECT:**

Director, prof. **Florin Irimia**

Director, prof. **Brîndușa Andrei**

Inspector de specialitate, prof.dr. **Gheorghe Brânzei**

Inspector de specialitate, prof. **Antoaneta-Gabriela Pușcalău**

Inspectori pentru educație permanentă și mentorat: prof. **Ionela Meda Știrbu**, prof. dr. **Ioan Romeo Roman**

Coordonator, prof. dr. **Mihaela-Cătălina Tărcăoanu**

Coordonator, prof. dr. **Cristina Neculăeș**

Coordonator evaluare *Creație literară:*

prof. dr. **Mihaela – Cătălina Tărcăoanu**

Evaluare:

prof. **Diana-Violeta Huțanu**

prof. dr. **Adriana - Zâna Ioniță**

prof. dr. **Cristina Neculăeș**

prof. **Ana - Maria Vizitiu**

prof. dr. **Monica Zaharia**

Coordonatori evaluare *Traduceri:*

*Limba engleză:*

prof. **Ana-Maria Vechiu**

*Limba franceză:*

prof. **Oana Hizan**

*Limba germană:*

prof. **Mihaela Gavriluță**

Evaluare:

prof. **Tania Bucur**

prof. **Anca Ionescu**

prof. **Codruța Filimon**

prof. **Cornelia Schöfeld**

prof. **Ana-Maria Vechiu**

prof. **Viorica Rusu**

prof. **Mihaela Gavriluță**

Coordonator evaluare *Arte vizuale:*

prof. **Oana-Elena Gîrbea**

Coordonator *Multimedia* și evaluare:

prof. **Alina-Mihaela Zaharia**

prof. **Nadia Cîrcu**

Coordonator *Machete* și evaluare:

prof. dr. **Loredana Săndulescu**

Coordonator evaluare *Eseu filosofic*:

prof. **Elena Bogos**

prof. **Petruța Lostun**

Evaluare

prof. **Ecaterina Romașcu**

prof. **Dan Agrigoroae**

Comunicare:

Secretar-șef **Ioana Tarhon**

Administrator financiar **Carmen Csibi**

Bibliotecar **Reghina Fotea**

Secretar **Oana Vasile**

Tehnician **Maria-Codruța Sava**

Informatician **Liana-Manuela Preisler**

Laborant **Axinte Maria-Magdalena**

Laborant **Mariana Burduja**

Director,

prof. **Florin Irimia**

Coordonatori:

prof. dr. **Mihaela-Cătălina Tărcăoanu**

prof. dr. **Cristina Neculăeș**



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE  
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN NEAMȚ  
**COLEGIUL NAȚIONAL „CALISTRAT HOGAȘ”**  
**ȘCOALĂ EUROPEANĂ**

Str. Alexandru cel Bun Nr.19 Piatra-Neamț cod: 610004  
Telefon: 0233/215853, Fax: 0233/212000, e-mail: calistrat\_hogas@yahoo.com



**CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE CREAȚIE „CALISTRAT HOGAȘ”**  
**Ediția a IX-a, mai 2018**

**Fișă de participare**

1. Numele și prenumele.....
  
2. Școala, localitatea, clasa.....
  
3. Adresa la care va fi expediată diploma.....  
.....
  
4. Doresc sa particip la secțiunea: .....  
Subsecțiunea.....
  
5. Profesor îndrumător.....

**Am luat la cunoștință prevederile regulamentului concursului.**

**Data**

**Semnătura**